

## PREPARAZIONE FILE DI STAMPA SUDDIVISO PER TIPOLOGIE DI STAMPA SCELTA:

### Stampa con Ricamo

- Fornire file in scala 1:1, non inviare file in proporzioni ma attenersi al template di stampa scaricabile nell'apposita sezione ( SCARICA TEMPLATE ) per impostare correttamente le dimensioni del file anche in base all'area di stampa e posizione scelta.
- Per ogni grafica sono utilizzabili fino a 12 fili , quindi è possibile scegliere al massimo 12 colori.
- Ogni colore deve corrispondere ad una tinta piatta nella scala HKS N oppure Pantone C ( Pantone Coated ); non si accettano file in formato CMYK, RGB.
- All'interno dello stesso file è possibile utilizzare tinte piatte HKS N e Pantone C.
- Le tinte piatte devono avere un valore di cromaticità 100% (non sono ammessi retini o mezzi toni).
- Crea esclusivamente file vettoriale, non sono ammesse immagini o foto.

### Utilizzo del colore "bianco"

- Il colore "bianco" rappresenta un colore di filato. Se nel file di stampa si creano aree bianche, esse verranno stampate; il bianco è pertanto da contare all'interno del numero totale di 12 colori di filo.
- Elementi grafici e sfondi creati con colore bianco (comprese anche le superfici "bianco carta") devono essere definiti allo stesso modo come tinte piatte.
- Nominated la tinta piatta "white".

### Elementi grafici e scritte

- Si eviti assolutamente l'utilizzo di effetti grafici (ad. es. sfumature, retini, trasparenze, ombreggiature, effetti 3D ecc.)!
- Si consiglia di utilizzare caratteri senza grazie (ad es. Arial) soprattutto per scritte molto piccole.
- Spessore del carattere e linee tipografiche, linee in positivo e linee in negativo almeno pari a 2,8 pt. (1,0 mm).
- Grandezza del carattere: minimo 6 mm
- Le scritte devono essere convertite in tracciati (curve).
- A causa del procedimento produttivo con tessuto è possibile che particolari elementi grafici ed elementi rotondi non vengano riprodotti esattamente.
- I valori dei colori delle tinte piatte costituiscono i colori che utilizzeremo per la stampa ma solo esclusivamente da utilizzare come paragone in quanto i colori dei fili effettivamente possono presentare lievi differenze cromatiche.

### Informazioni per creare un file di stampa corretto:

Per creare un file di stampa idoneo per essere stampato, è necessario preparare il proprio file un programma grafico con il quale si possano impostare colori pantone (tinte piatte) (ad es. InDesign, Illustrator, QuarkXPress, CorelDraw, ecc.), i programmi Office e per elaborazione di immagini (ad es. Photoshop) non sono adeguati per realizzare il file di stampa; inoltre si precisa che si accettano esclusivamente file nel formato PDF.

## PREPARAZIONE FILE DI STAMPA SUDDIVISO PER TIPOLOGIE DI STAMPA SCELTA:

### Stampa su tessuto digitale a trasferimento termico

- Fornire file in scala 1:1, non inviare file in proporzioni ma attenersi al template di stampa scaricabile nell'apposita sezione ( SCARICA TEMPLATE ) per impostare correttamente le dimensioni del file anche in base all'area di stampa e posizione scelta.
- Si accettano esclusivamente file in formato PDF/X-4.
- La stampa avviene in scala cromatica CMYK (+ tinta piatta colore bianco).

### Utilizzo del colore "bianco"

- Il colore "bianco" rappresenta un colore di stampa.
- Elementi grafici e sfondi creati con colore bianco (comprese anche le superfici "bianco carta") devono essere definiti allo stesso modo come tinte piatte.
- Nominated la tinta piatta "white".

### Elementi grafici e scritte

- Si eviti assolutamente l'utilizzo di effetti grafici (ad. es. sfumature, retini, trasparenze, ombreggiature, effetti 3D ecc.)!
- Si consiglia di utilizzare caratteri senza grazie (ad es. Arial) soprattutto per scritte molto piccole.
- Spessore del carattere e linee tipografiche, linee in positivo e linee in negativo almeno pari a 5,7 pt. (2,0 mm).
- Grandezza del carattere: minimo 6 mm
- Le scritte devono essere convertite in tracciati (curve).
- Risoluzione del file almeno 300 dpi

### Informazioni per creare un file di stampa corretto:

Per creare un file di stampa idoneo per essere stampato, è necessario preparare il proprio file un programma grafico con il quale si possano impostare colori pantone (tinte piatte) (ad es. InDesign, Illustrator, QuarkXPress, CorelDraw, ecc.), i programmi Office e per elaborazione di immagini (ad es. Photoshop) non sono adeguati per realizzare il file di stampa; inoltre si precisa che si accettano esclusivamente file nel formato PDF.

## PREPARAZIONE FILE DI STAMPA SUDDIVISO PER TIPOLOGIE DI STAMPA SCELTA:

### Stampa Digitale diretta

- Fornire file in scala 1:1, non inviare file in proporzioni ma attenersi al template di stampa scaricabile nell'apposita sezione ( SCARICA TEMPLATE ) per impostare correttamente le dimensioni del file anche in base all'area di stampa e posizione scelta.
- Si accettano esclusivamente file in formato PDF/X-4.
- La stampa avviene in scala cromatica CMYK.
- Per il layout si utilizzino tutti i colori della scala cromatica CMYK.

La stampa viene realizzata su sfondo bianco pertanto tenere in considerazione che ci sarà uno sfondo bianco al di sotto del motivo da stampare.

- Si possono stampare fotografie o immagini, infatti questa stampa è fotorealistica in quanto avviene con stampa diretta sul tessuto.

### Elementi grafici e scritte

- Si possono utilizzare effetti grafici (ad. es. sfumature, retini, trasparenze, ombreggiature, effetti 3D ecc.)!
- Si consiglia di utilizzare caratteri senza grazie (ad es. Arial) soprattutto per scritte molto piccole.
- Spessore del carattere dei testi almeno 3 mm ( si fa riferimento alle lettere minuscole )
- Le scritte devono essere convertite in tracciati (curve).
- Risoluzione del file almeno 300 dpi.

### Informazioni per creare un file di stampa corretto:

Per creare un file di stampa idoneo per essere stampato, è necessario preparare il proprio file un programma grafico con il quale si possano impostare colori pantone (tinte piatte) (ad es. InDesign, Illustrator, QuarkXPress, CorelDraw, ecc.), i programmi Office e per elaborazione di immagini (ad es. Photoshop) non sono adeguati per realizzare il file di stampa; inoltre si precisa che si accettano esclusivamente file nel formato PDF.

## PREPARAZIONE FILE DI STAMPA SUDDIVISO PER TIPOLOGIE DI STAMPA SCELTA:

### Stampa Serigrafica

- Fornire file in scala 1:1, non inviare file in proporzioni ma attenersi al template di stampa scaricabile nell'apposita sezione ( SCARICA TEMPLATE ) per impostare correttamente le dimensioni del file anche in base all'area di stampa e posizione scelta.
- Si accettano esclusivamente file in formato PDF/X-4.
- La stampa avviene in scala cromatica Pantone C (+ tinta piatta colore bianco).
- Per il layout si utilizzino esclusivamente tinte piatte PANTONE C (Solid Coated) (opzioni come CMYK, RGB, LAB o altre tinte piatte come per es. HKS non disponibili).
- Prestare attenzione a che il nome del colore pantone scelto sia corretto in termini di ortografia e denominazione con quello che si vuole stampare.

Riportare nel file di stampa tanti colori quanti sono quelli selezionati sul configuratore al momento dell'ordine.

- Utilizzare di preferenza grafiche vettoriali (no fotografie o immagini).
- La funzione sovrastampa porta ad una incisione errata delle lastre
- Elementi grafici e sfondi devono essere definiti allo stesso modo come tinte piatte.
- Le tinte piatte hanno un valore tonale del 100% (non usare nessuna percentuale di retino o mezzi-toni).

#### Utilizzo del colore "bianco"

- Il colore "bianco" rappresenta un colore di stampa. Se nel file di stampa si creano aree bianche, esse verranno stampate; il bianco è pertanto da contare all'interno del numero totale di colori scelti.
- Elementi grafici e sfondi creati con colore bianco (comprese anche le superfici "bianco carta") devono essere definiti allo stesso modo come tinte piatte.
- Nominare la tinta piatta "white".

#### Elementi grafici e scritte

- Si eviti assolutamente l'utilizzo di effetti grafici (ad. es. sfumature, retini, trasparenze, ombreggiature, effetti 3D ecc.)!
- Si consiglia di utilizzare caratteri senza grazie (ad es. Arial) soprattutto per scritte molto piccole.
- Spessore del carattere per linee in positivo pari ad almeno 0,75 pt.; per linee in negativo (contorno delle linee creato con una tinta piatta) lo spessore deve essere di almeno 2 pt.
- Altezza minima del carattere 3 mm ( si fa riferimento alle lettere minuscole )
- Le scritte devono essere convertite in tracciati (curve).
- Il colore nero corrisponde al PANTONE BLACK C.

#### Informazioni per creare un file di stampa corretto:

Per creare un file di stampa idoneo per essere stampato, è necessario preparare il proprio file un programma grafico con il quale si possano impostare colori pantone (tinte piatte) (ad es. InDesign, Illustrator, QuarkXPress, CorelDraw, ecc.), i programmi Office e per elaborazione di immagini (ad es. Photoshop) non sono adeguati per realizzare il file di stampa; inoltre si precisa che si accettano esclusivamente file nel formato PDF.